

NAMN: _____

Folk- och Världsmusik

<https://skol.createlife.se/varldsmusik/>

Frågor – Inledning (s.1)

1. Vad betyder att en låt är traditionell?

2. Vad betyder muntlig tradition

3. Skriv med egna ord kortfattat hur man känner igen folkmusik.

Svensk folkmusik

Frågor -Europa/ Svensk folkmusik (s.2-3)

4. Vad är ett spelmanslag?

5. Vad är en fiol och till vilken instrumentgrupp hör den?

6. Vad är kulning?

7. Vad är en nyckelharpa?

NAMN: _____

STORBRITANNIEN & TYSKLAND

Frågor – UK och Tyskland – (s.4-7)

8. Vad är en bodhran?

9. Vilket är Skottlands nationalinstrument?

10. Vad är ett alphorn?

ITALIEN, SPANIEN & GREKLAND

Frågor -Italien, Spanien & Grekland (s. 8- 10)

11. Vad är en bouzouki?

12. Varifrån kommer flamenco?

13. Nämn några europeiska länders folkdanser?

NAMN: _____

AFRIKA

Frågor – Afrika (s. 11-12)

14. Vad är en Jali?

15. Vad är en Kora?

16. Vad är ngoma?

17. Hur spelar man på Kalimba?

NAMN: _____

NORDAMERIKA – MEXIXO, HAWAII, JAMAICA, VÄSTINDIEN och CUBA

Frågor – Nordamerika, Västindien, Cuba (s. 13-15)

18. Nämn några vanliga instrument i Cubansk musik?

19. Vad skiljer hawaii gitarr och steel guitar?

20. Hur uppfanns steelpan?

21. Vad kännetecknar mexikansk folkmusik?

NAMN: _____

SYDAMERIKA – BRASILIEN, ARGENTINA, ECUADOR, BOLIVIA

Frågor – Sydamerika (s. 16- 18)

23. Nämn några typiska instrument i sydamerikansk folkmusik?

24. Vad är en charango?

25. Var kan man hitta tango? När, var och hur uppstod den?

NAMN: _____

ASIEN

Frågor -Asien (s. 19-23)

26. Vad betyder improvisation?

27. Vad är en darbukka?

28. Vad är en oud?

29. Vad är en sitar, varifrån kommer den?

30. Vad är klezmermusik?

31. Vad är balalajka? Var kommer den ifrån?

NAMN: _____

AUSTRALIEN och OCEANIEN

Frågor -Australien och Oceanien (s. 24)

32. Vad är gamelan?

33. Hur har indonesisk folkmusik influerats?

34. Vad är Australiens folkinstrument?

35. Vad kallas Australiens ursprungsbefolkning?

Slutuppgift i Folk- och Världsmusik

Uppgift:

- Välj en musikstil, land eller världsdels folkmusik att *berätta om och resonera kring!*
- Förbered en presentation av något slag.
- Skriftligt arbete (1–2 A4-sidor) eller muntlig presentation av något slag.
- Du kan t.ex. berätta och visa lyssningsexempel eller göra en PowerPoint.
- Tänk på att frågeställningarna nedan behandlar både fakta och era egna resonemang.
- Inlämning och redovisning enligt överenskommelse.

Detta ska finnas med:

- Kort beskrivning av valt område
- Musikexempel
- Fakta om gällande musikstil, instrument och andra utmärkande drag. Karaktärsdrag? Fyller instrumenten någon särskild funktion?
- Var har musiken sina rötter? Dvs vad har de influerats av?
- Vilken betydelse har musiken haft för människan och samhället historiskt sett, och finns det fortfarande kvar? Har den t ex inspirerat någon artist i framtiden?

Förslag på fördjupnings områden

Våra nordiska grannländer, Ale Möller, Sofia Karlsson, jojk, Afrobeat, Highlife, turkisk folkmusik, kinesisk folkmusik, Taiko, Gamelan, Country, Cajun, Zydeco, Queen Ida, Bluegrass, fransk folkmusik, calypso, Native American Music, Fado, Samba, Merengue, Cumbia, Nya Zeeland, Gamelan...

Kunskapskrav

- Föra resonemang om musikens olika funktioner och vilken betydelse den har och historiskt har haft för individer och samhällen
- Urskilja och jämföra musikaliska karaktärsdrag från olika genrer och kulturer
- Urskilja olika instrument och beskriva dess funktion i olika sammanhang