

Oa hela natten

B. Uhr, Å. Eriksson

Guitar

För jag ska o - a he - la nat - ten, o - a he - la da'n, o -

0 0 2 | 4 4 2 4 2 0 2 | 2 2 4 2 4

Gtr.

a he-la nat-ten skräm-ma Stock-holm på slag, o - a he-la nat-ten lång,

2 2 2 0 2 2 2 | 0 2 2 2 4 | 4 2 4 2 0 2

Gtr.

tills du upp-täc-ker mig, a-o, a - o - a - o - a - o. A-o, a -

2 4 2 0 2 0 | 0 2 0 2 0 2 2 | 0 2 0

Gtr.

o - a - o - a - o. Fick en stör ge - nom krop - pen,

2 0 2 0 2 | 0 2 0 2 0 2 | 0

Git 1

2 2 3 2 | 3 3 5 3

Git 2

3 3 0 3 | 0 0 2 0

1
D G A A D G

fick en knäpp upp i knop - pen, klös - te re - por i bor -

Gtr.

17
A A D G A A D G

det, när du gick för-bi. Följ-de ef-ter för-trol -

Gtr.

21
A A D G A A D G

lad, knoc-kad til-tad och nol - lad, hör du ugg-lor i mos -

Gtr.

25
A A D G A A

sen, ja då är jag där. För jag ska

Gtr.

D A G A D A G A
För jag ska oa hela natten, oa hela dan, oa hela natten skrämna Stockholm på slag
D A G A D A G A A
oa hela natten lång tills du upptäcker mig. ao, ao ao ao ao ao ao

D A G A D G A A
Fick en stör genom kroppen, fick en knäpp upp i knoppen
D G A A D G A A
klöste repor i bordet, när du gick förbi.
D G A A D G A A
Följde efter förtrollad, knockad tilltad och nollad
D G A A D G A A