

Den gamla Forden

Trad.

Där hem - ma på vår gård, där står en gam - mal ford,
u - tan hjul och u - tan däck och mo - torn den är väck.

The first system of musical notation is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of two staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, with a 'C' time signature above it. The second staff contains the melody for the second line of lyrics, with a 'G7' chord symbol above it. The piece ends with a double bar line.

2. Och tittar man där bak,
så finns det inget flak.
Och tittar man där gubben satt
så finns det ingen ratt!

3. Den går på terpentin
och smör och brännevin.
Den går som en trumpetaket
i Johanssons staket!

4. Och Johansson kom ut
med bössan full av krut.
Sen så minns jag inget mer,
så nu är visan slut!

Där hem - ma på vår gård, där står en gam - mal ford,
u - tan hjul och u - tan däck och mo - torn den är väck.

The second system of musical notation is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of two staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, with an 'A' chord symbol above it. The second staff contains the melody for the second line of lyrics, with an 'E7' chord symbol above it. The piece ends with a double bar line.

Speltips:
Lägg in olika instrument vid extranoterna....